

運

氣

易

覽

運氣易覽卷之三

五運主方治例

凡遇六壬年發生之紀歲木太過風氣流行脾土受邪民病  
殍泄食減躰重煩寃腸鳴脇支滿甚則忽忽善怒眩胃  
顛疾為金所復則反脇痛而吐甚則衝臥絕者死  
蒼朮湯 治脾胃感風殍泄注下腸鳴腹滿四肢重滯忽忽  
善怒眩胃顛暈或左脇偏疼

白茯苓

去皮

厚朴

製汁

白朮

青皮

去白

乾姜

炮

半夏

湯洗

草萊

去壳

甘草

炙

右為咬咀每服四錢水  
去查食前服以効為度

一大盞姜三片棗二枚煎七分

凡遇六戊年赫曦之紀歲火

太過炎暑流行肺金受邪民病

瘡少氣欬喘血溢泄瀉  
噤燥耳聾中熱肩背熱甚胸中  
痛脇支滿背髀并兩臂  
復則反譫妄狂越喘鳴  
血溢泄瀉不已甚則大淵絕者  
死

麥門冬湯

治肺經受熱上

氣欬喘咯血痰壅噤乾耳聾泄

瀉脇脇滿痛連肩背兩臂膊痛息高

麥門冬去心

香白芷

半夏洗去

桑白皮

竹葉

甘草炙

紫苑茸

鐘乳粉

人參各等分

右吹咀每服四錢水一

大盞姜三片棗二枚煎七分去

滓食前服以効為度

凡遇六甲年救旱之紀歲土

太過雨濕流行腎水受邪民病

腹痛清厥意不樂身重煩寃甚則肉痿足痿不收行善  
瘕胸下痛中滿食減四肢下卒為風所復則反腹脹漉  
泄腸鳴則太谿絕者死

附子山茱萸湯

治腎經受

濕腹痛寒厥足痿不收腰膝痛

行步艱難甚則中滿不下或腸鳴漉泄

附子

炮臚

山茱萸

兩各一

半夏

臚去

丁香一分

烏梅

兩各半

木苾乾

肉豆寇

各三分

藿香一分

右咬咀每服四錢水一大盞姜七片棗一枚煎七分去  
滓食前服以效為度

凡遇六庚年堅成之紀歲金太過燥氣流行肝木受邪民病

脇小腹痛目赤背痒耳无闻身重煩寃胸痛引背脇滿  
引小腹甚則喘欬逆氣背肩尻腿膝髀膈膺足痛為

火所復則暴痛肢脇不可反側欬逆甚而血溢大衝絕者死

牛膝木瓜湯治肝虛遇歲燥脇連小復拘急疼痛耳聾目赤欬逆肩背連尻臥服膝骨膈肝皆痛悉主之

牛膝去黃酒浸

木瓜各一兩

芍藥

杜仲去皮姜汁製炒斷絲

枸杞子

黃柏即

兔絲子酒浸

天麻

各三分甘草兩

右咬咀每服四錢水大盞姜三片棗一枚煎七分去滓食前服以效為度

凡遇六丙年湯術之紀歲水太過寒氣流行和害心火民病

身熱煩心躁悸上下中寒謔妄心痛甚則腹上

吐腫喘

欬寢汗憎風為土所擾則反脹滿腸鳴溇泄

不化渴

而妄胃甚則神門絕者死

川連 伏苓湯 治心虛為寒冷所中心熱噪手足反寒心腹

腫痛病喘咳自汗甚則大腸便血

黃連

去心

茯苓

各一

麥門冬

去心

車前子

炒

通草

去心

遠志

炒

各半兩

製

半夏

洗去

黃芩

去外腐

甘草

炙

半兩

右為呔咀每服四錢水一盞薑二片棗一枚煎七分去

滓食前服以效為度

凡遇六丁年委時之紀歲木不及躁乃盛行民病中脘腸小

腹痛腸鳴泄瀉泄為火所復則寒熱瘡瘍痲痺腫效而

靴

從容牛膝湯

治肝虛為燥熱所傷脘脇并小腹痛腸鳴泄

泄或發熱過熱瘡瘍咳嗽肢消鼻靴

肉蓯蓉

酒浸

牛膝

酒浸

乾木瓜

白芍藥

熟地黄

當歸

去苗

甘草

各

右咬咀每服四錢水一大盞姜三片烏梅半枚煎七分

去滓食前服筋痿脚弱者鎊鹿屑同煎

九遇六癸年伏明之紀歲火不及寒乃盛行民病胸痛脇臑

滿膺背肩脛兩臂內痛鬱冒矇昧心痛暴瘖甚則屈不

能伸體解如為土所復則反驚溇泄食飲不下寒中腸

鳴泄注腹痛暴卒痿痺足不能任身

黃芪扶神湯 治心虛挾寒心胸中痛兩脇連肩背肢滿噎

塞鬱胃矇昧體解痺痛不能屈伸或不能利溇泄飲食

不進腹痛手足痿痺不能任身

黃芪

扶神

去水 遠志法製

柴胡車

酸東仁散

右叅阻每服四錢水一大中姜三片東一枚煎七分去  
滓食前服以效為度

凡遇六已年卑監之紀歲土不及風氣盛行民病飧泄霍亂  
躄重身痛筋骨繇并肌肉攣酸善怒為金所復則反胸  
脇暴痛下引小腹善太息氣客於脾食少味

白木厚朴湯 治脾虛風冷所傷心腹脹滿疼痛四肢筋骨  
重弱肌肉攣動酸斷善怒霍亂吐瀉或脇胸暴痛下引  
小腹善太息食小失味

白木 厚朴姜炒 半夏洗去桂心 藿香去麩

青皮去白乾姜炮 甘草炙各

右叅阻每服四錢水一大盞姜三片東一枚煎七分去



滓食前服以効為度

凡遇六乙年從革之紀歲金不及火盛行民病肩背脊重熱  
嘔血便注下為水所復則反頭腦戶痛症及顛頸發熱  
口瘡心痛

紫苑湯

治肺虛感熱咳嗽喘滿自汗衄血肩背脊重血便  
注下或腦戶連顛頂痛發熱口瘡心痛

紫苑茸

白芷

人參

甘草

黃芪

地骨皮

杏仁

桑白皮

各

右吹咀每服四錢水一大盞姜三片棗一枚煎七分去  
滓肌時服以効為度

六乙

年潤流之紀歲水不及濕乃盛行民病腫滿身重

濕寒傷腰脚喘脹

便閉是痿清軟脚痛

甚則肘腫腎氣不行為所按則反面色時變筋骨并腎  
肉瞶瘳目視眊亡肌肉發熱并膈中痛於心腹  
五味子湯 治腎氣虛坐卧湿地腰重著疼痛腹脹滿滯泄  
無度行步難足痿清厥甚則浮腫面色不常或筋骨并  
臂攣瘳目視眊亡膈中及咽痛

五味子

附子炮去

巴戟去心

鹿茸

湯去毛

山茱萸法熟地黃

杜仲姜汁浸炒去

右咬咀每服四錢水一大盞姜三片鹽少許煎七分去  
滓食前服以効為度

九六壬六戌六甲六庚六丙歲乃木火土金水太過五運先  
天六癸六丁六巳六乙六辛歲乃木火土金水不及為  
五運後天民病所感治之各以五味所勝調和以平為

期

六氣時行民病證治

姤戌之歲太陰司天太陰在泉氣化運行先天初之氣乃少  
陰相火加臨厥陰風木民病溫身熱頭眩嘔吐肌腠瘡  
瘍二之氣少陰明燥金加臨少陰君火民病氣鬱中滿三  
之氣太陰寒水加臨少陰相火民病寒反熱中癰疽注  
心中熱脅悶四之氣厥陰風木加臨少陰明燥金民病乃  
舒中之氣太陰濕土加臨太陰寒水民乃悽愴孕死治  
法其溫以平水酸苦以補大抑其運氣扶其不勝

靜順湯

治戊辰戌之歲太陰司天太陰在泉病者身熱頭

痛嘔吐氣鬱中滿脅悶少氣足痿注下赤白肌腠瘡瘍  
發為癰疽

白茯苓

去皮

乾木瓜

附子

牛膝

去苗酒洗各三兩

方風

去風

訶子

煨去

甘草

炙乾姜炮各半

右咬咀每服四錢水一大盞煎七分去滓食前服其年  
自大寒至春分宜用附子加枸杞半兩自春至小滿依  
前入附子同枸杞自小滿至大暑去附子木瓜干姜加  
人參枸杞地榆香白芷生姜各三分自大暑至秋分依  
正方加石櫛皮半兩秋分至小雪依正方自小雪至大寒  
去牛膝加當歸芍藥阿膠炒各三分

郊酉之歲以明司天少陰在泉氣化運行後天初之氣太陰

濕土加厥陰風木此下尅上民病中熱脹面目浮腫善

服熱衄嚏欠嘔吐小便黃赤甚則淋上氣少陰相火燥

變合民病寒熱四之氣太陰寒水加太陰濕土此下尅

一 尅上水民病暴仆振慄譫妄少氣咽乾引飲心痛癰腫  
瘡瘍寒瘡骨痠便血五之氣厥臥風木加臥明燥金民  
病如終之氣少臥君火加太臥寒水此尅上民病温治  
法宜醎寒以抑火辛甘以助金汗之清之散之以安其  
運氣

昏平湯 治卯酉之歲臥明司天少臥泉病者中熱面赤  
鼻少便黃赤甚則淋或房氣行善暴仆振慄譫妄寒瘡  
癰腫便血

遠志祛水 姜紫檀香酪一 天門冬去心 山茱萸酪

白芍藥 白朮 甘草 生薑酪

右咬咀每服四錢水一盞煎七分去滓食前服自大寒  
至春分加茯苓半夏紫蘇生薑各半兩自春分至小滿

加玄參白薇各半兩小滿至大暑去遠志山茱萸白朮  
加丹參澤瀉各半兩大暑至秋分去遠志白朮加酸棗  
仁車前子各半兩自秋分至大寒並依正方

寅申之歲少陽相火司天厥陰風木在泉氣化運行先天之  
氣少陰君加厥陰風木民病溫氣拂於上血溢目赤欬  
逆頭痛血崩脇滿膏腠生瘡二之氣太陰濕土加少陰  
君火民病熱鬱欬逆嘔吐胸臆不利頭痛身熱昏憤膿  
瘡三之氣少陰相火加相火民病熱中聾瞶血溢膿瘡  
欬衄血妄欠喉痺目赤善暴死四之氣少陰明燥金加太  
陰濕土民病滿身重五之氣太陽寒水民病開悶不禁  
心痛少陰氣不藏而欬治法宜鹹寒平其上甘溫治其下  
腹而作寒中

白薇

玄參

川芎

芍藥

旋覆花

桑白皮

當歸

甘草

生姜

右咬咀每服四錢水大盞煎七分去滓食前服自大寒  
至春分加杏仁升麻各半兩春分至小滿加茯苓車前  
子各半兩小滿至大暑加杏仁麻子仁各一分大暑至  
秋分加荆芥茵陳蒿各一分秋分至小雪依正方小雪  
至大寒加紫蘇子半兩

己亥之歲厥陰風木司天少陰相在泉氣化運行後天初之  
氣少陰明燥金加厥陰風木民病寒于右脇下二之氣太  
陰寒水加少陰君火民病熱中三之氣厥陰風木加少  
陰相火民病淚出耳鳴掉眩四之氣少陰君火加大陰  
濕土民病黃痺肘腫五之氣太陰濕土加少陰明燥金濕

相勝寒氣及躰終之氣少火相火火寒水此下水剋上火民病溫病治法宜用辛涼以平其上鹹寒調其下者火之氣無妄犯之

鼓和湯

治巳亥之歲厥冰風木司天少火相在泉病者而

反右脇下寒耳鳴淚出掉眩燥濕相搏病民黃痺浮腫時作瀉痢

半夏

枣子

五味子

枳殼

茯苓

訶子

乾姜

橘皮

甘草兩半

右咬咀每服四錢水一大盞煎七分去滓食前服自大宜酸滲之泄之消之發之

升明湯

治寅申之歲少陽相火司天厥冰風木在泉病者

氣鬱熱血赤咳逆頭痛脇滿嘔吐胸臆不利聾瞶渴身





加吹明燥金民病皮膚皴氣及射終之  
寒水民病閉即禁固腰腫痛其法用酸  
治其下以苦燥之溫之甚則發之泄之  
其寒

備化湯 治丑未之歲太阴濕土司天太阴寒水在泉病者  
關節不利筋脉脇急身重痿弱或溫疔盛行遠近咸若  
或胸腹滿悶甚則浮腫寒瘡血溢腰腫痛

連氣易覽卷

新安郡

同邑石

同邑仁菴門生程鑄

論九宮分野

此下無係于學要所以備載之者使學者

論曰五運不及之歲則有灾官所向之位故不可一察而論

灾也經曰九星懸郎七曜周旋者乃天之九星所主之分野

故少角歲云灾三宮東宮震位天衝司也 少徵歲云灾九

宮南室離位天英司也 少宮歲云灾五宮中室天禽司也

寄位二宮坤位 少商歲云灾七宮西室兌位天柱司也

少羽歲云灾一宮北室坎位天蓬司也皆以氣運不及之方

言之按天元玉冊曰天蓬一水正之宮也天內二土神之應

更

宮也天衝三木正之宮也天輔四木神之應宮也天禽五土  
 正之宮也天心六金神之應宮也天柱七金正之宮也天任  
 八大神之應宮也天英九火正之宮也下以應九州之分野  
 謂冀兗青徐揚荆豫梁雍也

災宮歌

年逢不及有災宮辛。

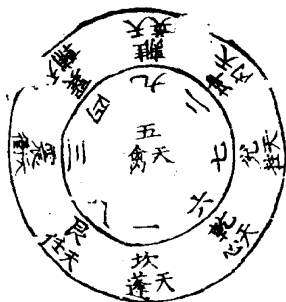
一下三巳五同七數

卿鄰并癸九仍將土

寄二坤沖

二乃土寄位非災

宮之數



論主運大運太少相生

遠有大運有主運當年年干健運通主一年此爲大運或大角或少角俱從大寒日始以次相生至羽而終每運各主七十三日零五刻總五運之數則三百六十五日零二十五刻而成一歲此爲主運主運大少皆依大運大運陽年屬太陰年屬少上生至角而止下生至羽而止上下相生皆湏太少相同不可失序假如甲運大宮土也上生大宮者少徵大生少徵者大角木此謂上生至角是也又大宮土下生者少商金生大羽水此謂下生至羽是也甲與己合己從少宮上下相生焉又如乙運少商金也上生少商者大宮土生大宮土者少徵火生少徵火者大角木此亦謂上生至角也又少商下生者大羽水此亦謂下生至羽也乙與庚合庚從大商上生

相生焉又如丙運大羽水也上生大羽者少商生少商金者  
 大宮土生大宮土者少徵火生少徵火者大角木此謂上生  
 三角也丙與辛合辛從少羽上生焉又如丁運少角木也少  
 角下生者大徵火火生少宮土土生大商金金生少羽水此  
 謂下生至羽也丁與壬同壬從大角下生焉又如戊運大徵  
 火也上生大徵火者少角木也又角大徵下生者少宮土土  
 生大商金金生少羽水此亦謂上生至角下生至羽也戊與  
 癸合癸從少徵上下相生焉是以逐年主運皆依大運或大  
 角為初則大羽為終或少角為初則少羽為終經于各條大  
 運角下註一初字羽下註一終字又以示人主運角羽之大  
 少初終也甲乙丙壬癸五年皆大角木為初運主七十三日  
 自大寒日起至春分後十三日止也少徵火為二運主七十

三月自春分後十三日起至小滿後二十五日止也大宮土  
為三運主七十三日自小滿後二十五日起至大暑後三十  
七日止也少商金為四運主七十三日自大暑後三十七日  
起至秋分後四十九日止也大羽水為終運主七十三日自  
秋分後四十九日起至大寒而終也戊己庚辛丁五年皆少  
角木為初運大徵火為二運少宮土為三運大商金為四運  
少羽水為終運也

按天元玉冊又有歲之客運行于主運之上與六氣主客之  
法同故曰歲中客運者常以應干前二十為初運

申子辰歲大寒日寅初交 亥卯未歲大寒日亥初交  
寅午戌歲大寒日申初交 巳酉丑歲大寒日巳初交

此五運相生而終歲度也然于經未見其用以六氣言之則

運亦當有主客以行天令蓋五行之運一主其氣當四而無用不行生化者乎然當年大運乃通主一歲如司天通主上半年之法天元玉冊言五運之客互主一年則經所載者乃逐年之主運也明當以玉冊爲法

### 大運主運大少相因歌

先分大運過不及大運音生歲音五音生已倒推上太少相因逢角尋角初羽終起歲運太少次生復下臨木歲角初同大運大少次生亦下侵

當年大運爲主特識主運上下因之名太少五音運七少  
官爲大運上見大徵火大上見少角木則歲初逢有少角  
起下生至少羽水熱惟木陽年初運有少角起陰年自少  
角起下生亦以太少隨之

### 五運邪正化度歌

五運太過惟一化正乃陽考當勿差尅己巳生同化度運爲

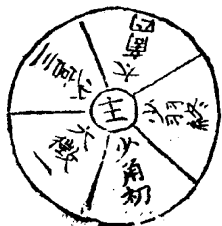


不及  
 有邪〇度日也一化陽歲天運泉之氣自化陰則五  
 行勝後之邪共氣然經中陰亦有正化者指本歲自化而言

大運主運太少之圖

歌曰

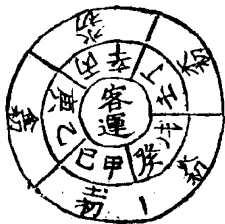
木初火二土期三金四相繼五水參此號歲中之主  
 運靜而不動匪虛談



歲中主運時日

大寒  
小運始交真清明前三火用親芒種十朝應見土立秋  
金辰立冬四日宜言水七朝應三朝五刻輪

逐年客運之圖



逐年各運歌 概令甲巳年為例如用當年土作初五運順  
生臨 位既在物此大加諸 於經 見其用姑載之以備參考

司天在泉大運主運定局

壬辰

壬戌

其運風

其化鳴素啓折

其變振

推

其病眩掉目暝

**太陽**

水司天

太角木運

太陰

推

寒化六

風化八

正化度也

**三運**

太角

木運

大

少徵

大宮

少商

大羽終

戊辰

戊戌

同正

其運熱

其化暄暑鬱燠

其變炎烈

沸騰

其病熱鬱

**太陽**

水司天

大徵火運

大陰

土司地

寒化六

熱化七

溫化五

所謂正化日也

**三運**

大徵

少宮

大商

少羽終

少角初

甲辰

歲會亦名

甲戌

歲會亦名

其運陰埃

其化柔潤淖澤

其變震驚飄驟

其病濕下重

**三運**

水司天

大宮

土大運

太陰

在泉

寒化六

溫化五

所謂正化日也

**三運**

大宮 少商 大羽終 大角初 少徵

庚辰 庚戌 其運涼 其化霧露蕭瑟 其變肅殺凋零

其病燥背脊胸滿 **太陽**木 天 大商金 大運 太陰土 同 地

寒化一 清化九 雨化五 正化度也 **主運** 大商

少羽終 少角初 大徵 少角官

丙辰天符 丙戌天符 其運寒 其化凝慘栗冽

其變冰雪霜雹 其病大寒晉子谿谷 **太陽**水 司 天

大羽大運 太陰土 泉 寒化六 雨化五 正化度也

**主運** 大羽終 大角初 少徵 大宮 少商

凡此太陽司天之政氣化運行先天謂生長化成收藏皆

先天時而應至也餘歲先天同

丁卯歲會 丁酉 其運風清熱 清熱勝復同

上商同正商

**陽明**

司天少角

大運少陰

地

清化熱勝復同所謂邪氣化日也灾三宮

**主運**

少角初太徵

少宮

太商

少羽

終清化

熱化勝復同

所謂邪化日也

灾三宮

癸卯

同歲會

癸酉

同歲會

真運寒雨

寒化雨化

勝復同

上商同正商所謂邪氣化日也

灾九宮

**陽明**

司天

少徵

大運

少陰

地

燥化九

風化三

熱化七

所謂

正化日也

**主運**

少徵

太宮

少商

太羽

終

太角

初

巳郊

巳酉

其運雨風涼

風化涼化勝復同

邪氣化度也

灾五宮

**陽明**

司天

少宮

大運

少陰

地

清化九

雨化五

熱化七正化度也

**主運**

少宮 太商 少羽 初太徵

乙卯 天符 乙酉 歲會又各 其運涼熱寒 熱化寒化勝復同

正商邪氣受也 陽明 司天 少商 大運 少陰 司地

燥化四 熱化二 正化度也 主運 少商 太羽

太角 初少徵 太宮

辛卯 少宮 辛酉 其運寒兩風 兩化風化勝復同

邪氣化度 灾一宮 陽明 司天 少羽 大運 少陰 司地

清化九 寒化一 熱化七 正化度也 主運

少羽 終少角 初太徵 少宮 太商

凡此陽明司天之政氣化運行後天謂生長化成庶物動靜皆後天時而應餘歲後天同

戊寅 天符 戊申 天符 其運暑 其化暄囂 少商

其變炎烈沸騰 其病上熱鬱血溢血瀉心痛

**少陽**相火 太徵大運 厥陰木 火化二 正化度也

**主運** 太徵 少宮 太商 少羽終 少角初

壬寅符 壬申符 其氣風鼓 其化鳴紊啓拆

其變振拉摧拔 其病掉眩支脇驚駭 **少陽**相火

太角木 厥陰木 火化二 風化八 所謂正化日也

**主運** 太角終 少徵 太官 少商 太羽終

甲寅 甲申 其運陰雨 其化柔潤淖澤

其變震驚驟驟 其病躄重肘腫痞飲 **少陽**相火

太官土 厥陰木 火化二 兩化五 風化八

正化度也 **主運** 太官 少商 大羽終 太角初

少徵

庚寅 庚申 同正商 其運涼 俱化霧露清功

其變肅殺凋零 其病肩

**少陽** 相天

太商 欽運 厥陰 相地 火化

化九 風化三

正化度也 **三運** 太商

於少角初 太徵 少官

丙寅 丙申 其運寒肅

慘栗烈

其變冰雪霜雹 其病寒

**少陽** 相天 太羽 欽運

厥陰 相地 火化二 寒化

化三 所謂正化日也

**主運** 太羽 初少

官 少商

九此少陽司天之政氣化

運行後天

丁丑 丁未 其運風清熱

清化熱化勝復同 同正官

邪氣化度也 災三官

**太陰** 相天 少角 欽運 太陽 相地

兩化五 風化三 寒化

正 心度也



少角初大徵 少宮 太商 少羽終

乙丑 乙未 其運熱寒兩 寒化一兩化勝復同

邪氣化度也 灾九宮 太陰 土司二 少徵大運 太陽祠地

兩化五 火化二 寒化一 正化度也 三運 少徵

太宮 少商 太羽終 太角初

己丑 己未 其運兩風清 風清勝復同 同正宮

邪氣化也 灾五宮 太陰 土司天 少宮 次運 太陽祠地

兩化五 寒化一 正化度也 少宮 太商

少羽終 少角初 太徵

乙丑 乙未 其運涼熱寒 熱化寒化勝 同

太陰 土司天 少商 欽運 大陽 水司地 熱化 寒化 勝復同

所謂邪氣化日也 氣化不及也 復營 氣化天子 老故 云邪

灾七官 濕化五 清化四 寒化六一所謂正化日也

**主運**

少商 太羽終 太角初 少徵 太官

辛丑

同歲

辛未

同歲

其運寒雨風

雨化風化勝復同

所謂邪氣化日也

同正官

太陰

司天

少羽

水運

太陽

司地

兩化五

寒化一

所謂正化日也

**主運**

少羽

終

少角

初太徵

少官

太商

九此太陰司天之政氣化運行後天

壬子

壬午

其運風鼓

其化鳴紊啓拆

其變振拉摧拔

其病支滿

少陰

司天

太角

木運

陽明

司地

熱化二

風化八

清化四

正化也

**主運**

太角

初正

少徵

太官

少商

太羽終

戊子

天符

戊午

天耗

其運炎暑

其化暄曜鬱燠

其變炎烈沸騰 其病上熱血溢 少陰其利 大入從 通

陽明可也 熱化七 清化九 正化度也 **三運** 太徵

少官 太商 少羽 少角 初

甲子 甲午 其運陰雨 其化柔潤時雨

其變震驚飄驟 其病中滿身重 少陰燄 太官以 運

陽明可也 熱化二 兩化五 燥化四 乃謂正化日也

以熱化土化金化木化水生 數之正故曰正律月也 **三運** 太官 少商 太羽 終

太角 初 少徵

庚子稱天 庚午稱天 同正商 上少陰君大 中太商金運

下陽明金 熱化七 清化九 燥化九 所謂正化日也

其運涼勁 其化霧露蕭颯 其變肅殺凋零

其病下清 太商 少羽 終 少角 初 太徵 少官

丙子巽會 丙午 上少陰坤中太羽運木下陽明燥熱化二

寒化六 清化四 正化度也 其運寒

具化凝慄凜冽 其變冰雪霜雹 其病寒下 太羽燥

大角 少徵 太宮 少商

丁巳巽丁亥巽同正角 其運風熱清 上厥陰天

中少角運木下少陽在風化三 火化七 正化度也

清熱勝復同 邪氣化度也 灾三宮 少角初太徵

少宮 太商 少羽終

癸巳月巽巽癸亥月巽巽上厥陰天中少徵運木下少陽在風化八

火化二 正化度也 寒化雨化勝復同 邪氣化度也

灾九宮 其運熱寒雨 少徵 太宮 少商 太羽燥

太角初

巳巳

巳亥同正

上厥陰

天中少宮

運

下少陽

相火風化三

濕化五

火化七

所謂正化月也

風清

其運雨

風化

清化勝復同

邪氣化月也

災五官

少宮

太商

少羽終

少角初

六徵

乙巳

乙亥 同正角

上厥陰

天中少商

金運

下少陽相火風化八

清化四

火化二

正化度也

暖端

熱化寒化勝復同

所謂邪氣化月也

災七宮

其運涼熱寒

少商

太羽終

太角初少徵

太官

辛巳

辛亥

上厥陰

天中少羽

水運

下少陽

相火風化三

寒化一

火化七

正化度也

風化雨化勝復同

邪氣化度也

災一宮

其運寒雨風

少羽終少角初

太徵 少宮 太商

論正化度邪化度

此定

運風中

不甚切于用

於

知

有問者不至于  
情然無竟也

假如甲子年屬火為熱化司天平屬土為兩化司運郊屬金  
為清化司地熱化兩化清化皆司天司運司地之本氣故曰  
正化度度日也又甲屬陽為太過太過則無勝亦無復是以  
無邪化度也九遇陽年為太過而五行多以成數言故曰熱  
化七兩化五清化九也

又如辛卯年郊屬金為清化司天辛屬水為寒化司運子屬  
火為熱化司地清化寒化熱化皆司天司運司地之本氣故  
亦曰正化度但辛水屬陰為不及不及則土之兩化必來尅  
之水弱不敵而水之子乃木之風化必來為毋復讐而尅土

然兩化所尅風化所復非司天司運司地之本氣故曰邪化  
度也兩化風化雖非本氣然一負一勝理之必然故云然也  
凡遇陰年不及而五行多以生數言故曰清化四寒化一熱  
氣二也

論主運上下大小相生

假如甲年屬陽土爲大宮則以大宮土爲主故大宮之所生  
與夫所生大宮土者皆從少不從大也是以大宮土所生者  
乃少商金少商金所生者乃大羽水遇羽則終矣又所生大  
宮土者乃少徵火所生少徵火乃大角木遇角則止矣凡遇  
陽年上下相生皆從少故曰少太上下相生也 又如巳年  
屬陰土爲少宮則以少宮土爲主故少宮土之所生與夫所  
生少宮土者皆從大不從少也是以少宮土所生者乃大商

金大商金所生者乃少羽水遇羽則終矣又所生少宮土者  
乃大徵火所生大徵火者乃少角木遇角則止矣九遇陰年  
上下相生皆從大故曰大少上下相生也 又不拘陽年陰  
年皆于角下註一初字羽下註一終字蓋每年皆以角木為  
初運羽水為終運故也年年如是不改故為主運正如主氣  
每年皆以木為初氣水為終氣年年如是不改故曰主氣也  
序次運氣諸說參併為一例聖者經有六十年圖說今  
者可以類推不必詳錄

甲子年

少陰君火司天陽明燥金在泉中見大宮土運歲土太過氣  
化運行先天天地之氣上見南面少陰左間太陰右間厥陰  
故天政所布其氣明下見陽明北面左間太陽右間少陽也



地氣肅而其令切交司之氣寒交暑

說前歲終之氣太陽今歲初之氣太陽大陽

交前歲必熱加燥明在下也

雲馳兩府濕化乃行時雨

降金火合德上應熒惑

星大太白而明大

其穀丹白水火寒熱

持于氣交而為病始也熱病生於上清

冷病生于下寒熱互

作而爭于中民病欬喘血溢血泄嘔噦目赤背瘍寒厥入胃

心痛腰痛腹大噎乾腫上

出六經是乃氣化之常源候其氣

之至與不至然後可名其病是歲火為天氣金為地氣火能

勝金天氣盈地氣虛中見土運天氣生運運生地氣雖虛邪

勝亦微天氣既盈化源為實當于年前大寒初先取化源少

陰化源三月也此謂年前大寒恐誤使之適平取化源者平

火氣也歲宜食白丹之穀以全真氣食間氣之穀以辟虛邪

歲穀謂在泉及在泉左右間氣所化之穀間穀謂司天及運

間氣所化者虛邪謂從衝後來之風也。鹹以夷之而調其上，甚則以苦發之，以酸收之而安其下。甚則以苦泄之，運同地氣當以溫熱化，大宮大商大羽歲同寒濕治以燥熱，歲異風熱以涼化，多之歲同地化以溫熱治之，大角大徵歲異寒濕治以燥溫，歲同風熱以寒化，多之歲同天氣以寒清治之。元紀論歲半之前天氣少陰主之，少陰之化本熱而標陰，當是時本標之化應寒熱相半，無或偏勝者。天政之平也，或熱滿所勝，怫熱至，火行其政，民病胸中煩熱，嗑乾石臑，滿皮膚痛寒熱，欬喘大雨且至，唾血泄軌，衄嘔，溺色變甚，則瘡瘍。肘腫肩背臂臑，及缺盆中痛心，痛肺腹大滿，膨而喘，欬病本于肺，胗其尺澤脈絕者死，不治。出至真要大論其法平以鹹寒佐以苦甘，以酸收之，歲半之後地氣陽明主之，其化不從標本。

而從太陰之中氣當其時燥濕並行而無偏勝者隔明之化也或燥濕所勝則霧霧清暝民病善嘔嘔有苦善太息心脇痛不能反側甚則噎乾面塵身無膏澤足外反熱其法治以苦溫佐以酸辛以苦下之此至鎮歲土太過是謂敦阜之紀兩濕流行腎水受邪民病腹痛清厥意不樂體重煩冤甚則肌肉萎足痿不收行善慙脚下痛飲發中滿食減四肢不舉變生得位謂李藏氣水伏化氣氣獨治之泉涌河衍澗澤生魚風雨大至土瀆鱗見于陸病腹滿溇泄腸鳴反不甚而大谿絕者死不治其治宜以苦熱所謂歲氣之藥食宜也此變初之氣始于癸亥歲十二月中氣大寒日寅初終于是年二月終氣春分日子初九六十日有奇八十七主位大角木客氣太陽水中見大官土運統之風寒濕三氣奉少陰之政

而行春令地氣迂暑將去寒乃始蟄復藏水乃水霜復降風

乃至陽氣鬱民反周密閉節禁固腰膝痛炎暑將起中外瘡

瘍正出六元宜治太陽之客以苦補之以鹹寫之以苦堅之以

辛潤之開發腠理致津液通氣也出至真食丹穀火以全真

氣食稷土以辟虛邪雖有寒邪不能爲害正出六元二之氣自

春分日子正至小滿日戌正六十日有奇主位少徵火客氣

厥陰木火木同德中見土運以奉少陰行舒榮之化時令至

此陽氣布風乃行春氣以正萬物應榮寒氣時至民乃和其

病淋目瞑目赤氣鬱于上而熱正出六元宜治厥陰之客以辛

補之以酸寫之以甘緩之出至真食丹穀以全真氣食稻金

以辟虛邪雖有風邪不能爲害正出六元三之氣自小滿日亥

初至大暑日酉初六十日有奇主位少徵火客氣少陰火中

見土運天政之所布也時令至此大火行庶類蕃鮮寒氣時

至民病氣厥心宜用寒熱更作欬喘目赤

出六紀

宜治少陰之

客以鹹補之以甘瀉之以酸收之

出至大論

食丹穀以全真氣

食豆水以辟虛邪雖有熱邪不能為害

暑日酉正至秋八日未正六十日有奇主位大宮土客氣太

陰土運與氣同夕為司氣薄暑至大雨時行寒熱宜作民病

寒熱噬乾黃痺飢飢飲發宜治太陰之客以甘補之以苦瀉

之以甘緩之食白穀以全真氣食麻木以辟虛邪雖有濕邪

不能為害五之氣自秋分日申初至小雪日午初六十日有

奇主位少商金客氣少陽火中見土運客火用事畏火臨暑

反至陽乃化物乃生榮茂乃康其病溫宜治少陽之客以鹹

補之以甘緩之以鹹更之食白穀以全真氣食豆水以辟虛

邪雖有火邪不能為害終之氣自小雪日至大寒日辰正木  
十日有奇主位六羽水客氣陽明金中見土運土能生金金  
能生水三氣相得而行順化燥令之化餘火丙格民病腫于  
上欬喘甚則血溢寒氣數奉則霧霧翳病生火勝內舍于腸  
下連少腹而作寒中宜治陽明之客以酸補之以辛瀉之以  
苦瀉之食白穀以全真氣食黍火以辟虛邪雖有燥邪不能  
為害然初氣終三氣天氣主之勝常也四氣盡終氣地氣主  
之復之常也謂至若歲半之前少陰之氣勝者必有太陽  
之復若在泉陽明之氣勝者必有少陰之復其復皆在歲半  
之後觀其氣勝之早晚以驗復氣之遲法治之有勝則復無

勝則已

出至論  
要六論

辛巳年

厥陰風

木司天少陽相火在泉中見少羽水運歲水不及氣

化運行

後天天地之氣上見厥陰左間少陰右間太陽故天

氣擾而

其政撓下見少陽左間陽明右間太陰故地氣正而

其令速

風生高遠炎熱從之雲趨雨府濕化乃行風火同德

上應歲

星熒惑其穀蒼丹間穀言大者以間氣之大者言其

穀大生

大商也其耗文角品羽風燥火熱勝復更作蟄虫來

見流水

不冰熱病行于下風病行于上風燥勝復形于中出

元正化風

化風化勝復同邪氣化度也風化三寒化一火化七

正化度

也出六紀論風化木為司天苦化火為在泉玄化水為

司運柔

化土清化金為間氣灼化大君為居氣而曰居氣蓋專

火無所不居不當

其在物也毛虫靜羽虫育是為歲物所

宜介虫

耗寒毒不生是為地氣所制出五然歲氣天化虛

地化盈

宜資化源

年前大寒十二

以助天氣之木化源雖虛

水運在

中水乃生木和乃微也必贊其運水無使和勝以辛

涼調上

以鹹寒調下畏火之氣無妄犯之

出六元歲半之前

厥陰主

之若風滿所勝則太虛埃昏雲物以擾寒生春氣沉

水不冰

林民病胃脘當心而痛上支兩脇南咽不通飲胗在

足衝陽

脉絕死不治其法平以辛涼佐以苦甘以甘緩之以

酸馮之

出至真歲半之後少陽主之若火滿于內則煩明郊

野寒熱

更至民病注泄面赤少腹痛溺赤甚則血便其法治

以鹹冷

佐以苦辛以酸收之以苦發之

出至真歲運之化水

不及紀

曰涸流是謂反陽截令不舉化氣乃昌長氣宣布熱

虫不截

土潤水泉減草木條茂榮秀滿盛其氣滯其用滲泄

其動堅

止其發燥稿其主埃鬱昏翳其病痿厥堅下

出五



其化蕪所不勝四維有滿潤埃雲之化則不時有和風生發

之應四維發埃昏驟注之變則不時有飄蕩振拉之復其青

北具截腎其病內舍腰脊骨髓外在谿谷踈脉皆以苦和調

中厥陰少陽之政上下無尅罪之異治化惟一故不再言同

風熱者多寒化異風熱者少寒化出氣交初之氣自庚辰年

大寒日已初至是歲春分日卯初六十日有奇主位少角木

客氣陽明金中見水運金勝木水運間之寒始肅殺氣方至

民病正于右之下正宜治陽明之客以酸補之以辛寫

之以苦泄之歲穀宜蒼木間穀命其大也以間氣之大者言

其穀也宜黍火出至真二之氣自春分日卯正至小滿日正

六十日有奇主位大徵火客氣太陽水中見水運氣與運同

寒不去華雪水水殺氣施化霜乃降名草上焦寒兩數至陽

寒

復化民病熱于中宜治太陽之客以苦補之以酸寫之以苦  
 堅之以辛潤之歲穀宜蒼間穀宜稷土是氣也無犯司氣之  
 寒三之氣自小滿寅初至六暑日子初六十日有奇主位大  
 徵火客氣厥陰木中見水運歲運之水制火而生木故天布  
 風乃時奉民病泣出耳鳴掉眩宜治厥陰之客以辛補之以  
 酸寫之以甘緩之歲穀宜蒼間穀宜稻土四之氣自大暑日  
 子正至秋分日戌正六十日有奇主位少宮土客氣少陰火  
 中見水運潺暑濕熱相薄爭于左上之民病黃瘡而為臍腫  
 宜治少陰之客以酸補之以甘寫之以酸收之歲穀宜丹間  
 穀宜豆水五之日自秋分日亥初至小雪日酉初六十日有  
 奇主位大商金客氣太陰土中見水運土刑運燥濕更勝沈  
 陰乃布寒氣及躡風雨乃行宜以水陰之客以甘補之以苦

寫之以其緩之歲殺宜丹間殺宜麻木終之氣自小雪日酉  
正至大寒日未正六十日有奇主位少羽水客氣少陽火中  
見水運歲運得位而畏大司令陽乃大化蟄虫出見流水不  
冰地氣大發草乃生人乃舒其病溫癘宜治少陽之客以鹹  
補之以其寫之以鹹熯之歲殺宜丹間殺宜豆水此六氣之  
化也歲氣之交天氣勝者則有陽明之復地氣勝者則有大  
陽之復觀其勝復各以其治之

甲戌年 太乙天符

太陽寒水司天太陰濕土在泉中見大宮土運歲土太過氣  
化運行先天大宮下加太陰太過而加同天符又土運臨戌  
是謂歲會氣之平也平土之歲命曰備化之紀氣協天休德  
流四正五化齊修其氣平其性順其用高下其化豐滿其政

安靜其候溽蒸其令濕其類土其應長夏其穀稷其果棗其

實肉其虫倮其畜牛其物膏其色黃其味甘其音宮其數五

其在人也其藏脾其主口其養肉其病否此歲運所主也五出

常正天地之氣上見太陽左間厥陰右間陽明故天政所布

其氣肅下見太陰左間少陽右間少陰故地氣靜而其令徐

水土合德上應辰星鎮星其穀玄黃寒臨太虛其政大舉

陽氣不令澤無陽燄則大發待時少陽中治時雨乃溼正極

雨散還于太陰雲朝化極濕化乃布澤流萬物寒敷于上雷

動于下寒濕之氣持于氣交民病寒濕發肌肉萎足萎不收

濡泄血溢正出六元歲半之前天氣太陽主之太陽有本標之

化寒政大舉熱氣時應者天氣得中也歲半之後地氣太陰

主之太陰之化撥本雨濕甚者地氣之應也寒化六濕化五

是為正化之日。倮虫有鱗，虫靜是為歲物所宜。燥毒不生，麟

虫不成其味。鹹地氣熱是為地氣所制。平土之歲，本不實化。

源運與地氣臨于戌土，氣盛先實化源，以助于水。所謂抑其

運化，扶其不勝，無使暴過而生其疾也。食玄穀之穀，以全其

真辟歲之虛邪。從衛後以安其正，以苦熱調上，以苦溫調下。

運土在中，亦以苦溫調之。運同寒溫化，宜燥熱治之，常也。註

正論六元正初之氣自癸酉年大寒日申初至是年春分日

午初六十日，有奇主位大角木客氣少，陽火中見土運少，陽

甲治以行春令，地氣遷氣乃大溫，草乃早榮，民乃傷溫病，乃

作身熱頭痛嘔吐，肌腠瘡瘍，宜治少陽之客，以鹹補之，以甘

寫之，以鹹奠之。歲穀宜玄水，間穀宜豆水，則大不邪，二之氣

自春分日午正至小滿日辰正六十日，有奇主位少徵火客。

氣陽明金中見土運金土相和大涼反至民乃慘草乃遇寒  
火氣遂抑民病氣鬱中滿寒乃始宜治陽明之客以酸補之  
以辛寫之以苦泄之歲穀宜玄間谷宜黍火則燥不為邪三  
之氣自小滿日巳初至大暑日卯初六十日有奇主位少微  
火客氣太陽水中見土運天政布寒氣行雨乃降民病寒反  
熱中癰疽注下心熱脅悶不治者死宜治太陽之客以苦補  
之以酸寫之以苦堅之以辛潤之歲谷宜玄間穀宜稷土則  
寒不為邪四之氣自大暑日卯正至秋分日丑正六十日有  
奇主位大宮土客氣厥陰木中見土運歲土得位風氣居之  
風濕交爭風化為雨乃長乃化乃成民病大熱少氣肌肉痿  
足痿注下赤白宜治厥陰之客以辛補之以酸寫之以井緩  
之歲谷宜藜間谷宜稻金則風不為邪五之氣自秋分實初

至小雪日子初六十日有奇主位少高金客氣少陰火中見  
土運火能生土土能生金氣位相和陽復化草乃長民乃舒  
宜調少陰之客以鹹補之以甘寫之以酸收之歲穀宜斡間  
穀宜豆水則熱不為邪終之氣自小雪日子至大寒日戌正  
六十日有奇主位大羽水客氣大陰土中見金運氣與運氣  
符會地氣正濕令行陰凝太虛埃昏郊野民乃慘悽寒風  
以至反者孕乃死宜治太陰之客以甘補之以苦寫之以  
甘緩之歲穀宜斡間穀宜麻木則濕不為邪是氣也不可  
犯司氣以涼故也歲氣雖平或有邪氣則中執民有急卒  
之病經曰中有執法者其病速而危也

丁卯年

陽明燥金司天少陰君火在泉中見少角木運歲運不及

氣化運行後天木運臨郊是謂氣會氣之平也平氣之歲  
氣化運行同天命曰敷和之紀木德周行陽舒陰布五化  
宜平其氣其性隨其用無直其化生榮其政發散其候溫  
和其令風其類草木其應春其穀麻其果李其實核其虫  
毛其畜犬其色蒼其味酸其音角其數八其物中堅其在  
人也其藏肝其主目其養筋其病裏急肢滿此歲運之化  
也出五常政大論天地之氣上見陽明左間太陽右間少陽故天  
氣急而其政切下見少陰左間太陰右間厥陰故地氣明  
而其令暴出五運陽專其令炎暑盛行物躁以堅淳風乃  
治風燥橫運流于氣交多陽少陰雲趨雨府濕化乃敷燥  
極而澤清先而勁毛虫乃死熱後而暴介虫乃殃金火合  
德上應太白英惑其殼白丹間殺命大徵者其耗白甲品



羽

自巳中

亥多品

蟄虫出見

流水不冰

清熱之氣

持于氣

交民病效

嗑塞寒熱

發暴振慄

矜悶然

陽明燥

金在上少

陰

君

火

在

下

火

能

勝

金

天

氣

虛

地

氣

盈

天

氣

不

足

當

資

化

源

以

助

金

氣

運

木

既

平

天

氣

上

商

與

正

商

同

不

必

資

也

歲

宜

食

白

丹

之

殼

以

安

其

氣

食

間

氣

之

殼

以

去

其

邪

以

苦

小

溫

調

上

以

鹹

寒

調

下

以

辛

和

調

中

汗

之

清

之

散

之

運

同

熱

氣

宜

多

天

化

少

角

少

徵

歲

同

熱

用

方

多

以

地

熱

之

化

治

之

火

在

地

故

同

清

者

多

地

化

金

在

天

故

同

熱

者

多

天

化

初

之

氣

自

丙

寅

年

大

寒

日

亥

初

終

于

是

年

春

分

日

酉

初

六

十

日

有

奇

主

位

少

角

木

客

氣

太

陰

土

中

見

木

運

風

溫

相

遇

上

應

司

天

之

陽

明

以

行

春

令

地

迂

陰

始

凝

氣

始

肅

水

乃

冰

寒

雨

化

民

病

中熱脹面目浮浮腫善眠執衄嘔欠嘔小便黃赤甚則淋  
然是歲木運統之又臨木位風木得位其氣和平濕化乃  
微其病亦少宜調太陰之客以甘補之以苦瀉之以甘饒  
之食白穀以安其氣食麻以去其邪雖有濕化不能為邪  
二之氣自春分日酉正至小滿日未正六十日有奇主位  
大徵火客氣少陽火中見木運木火相得上應陽明陽乃  
布民乃舒物乃生榮厲大至民善暴死是歲天氣歲運皆  
平厲疾自微宜調少陽之客以酸補之以甘瀉之以酸奠  
之食白穀以安其氣食豆以去其邪雖有大化不能為邪  
三之氣自小滿日申初至大暑午初六十日有奇主位大  
徵火客氣陽明金中見木運天政布涼乃行燥熱交合燥  
極而溼民病寒熱宜調陽明之客以酸補之以辛瀉之以

苦泄之食白穀以安其氣食黍以去其邪雖有燥

化不能

為邪四之氣自大暑日午正至秋分日辰正六十

日有奇

主位少宮土客氣太陽水中見木運寒雨降民病

暴上振

慄譖妄少氣喘乾引飲及為心痛癰腫瘡瘍瘡寒

之疾骨

痿血便宜調太陽之客以苦補之以鹹寫之以苦

堅之以

辛潤之食丹穀以安其氣食稷以去其邪雖有寒

化不能

為邪五之氣自秋分日巳初至小雪日卯初六十

日有奇

主位大商金客氣厥陰木中見木運與厥陰相符

是謂司

氣名曰蒼化時令至此春令反行草乃生榮民氣

和自無

疾病然厥陰之客宜以辛寫之以酸寫之以甘緩

之歲穀

宜丹間穀宜稻雖有風化不能為邪是氣也司氣

以溫用

溫無犯所謂周溫遠溫也終之氣自小雪日卯正

至大寒

至大寒

至大寒

日丑正六十日有奇主位少羽水客氣少陰火中見木運  
水能生木木能生火而行順化當陽氣布化候反溫蟄虫  
未見流水不冰民乃康平其病溫宜調少陰之客以鹹補  
之以甘瀉之以酸收之食丹穀以安其氣食豆以去其邪  
雖有熱化不能為邪是歲重遇平氣四時之氣皆德化政  
令之施而無溢邪勝復之變民乃和物乃舒平之至也

論六十花甲納音各義

甲子乙丑海中金金有五何者為海中金蓋天一生水必  
先有金而後生水水自金生所以始于海中金而終于大  
海水也此金要知其象則蓋也遇火成象遇水復化為水  
故之海中金者蓋也又按子丑北方水旺之地雖有丑土  
之制又被天干甲乙之木所剋則上虛水旺而為海也金

為水母子旺母必隨子故丑中有此金之火成象遇水  
復化水而從子者蓋也蓋出于海故曰秀中金也○壬中  
癸酉劔鋒金金之至剛者鐵也又臨官于申旺于酉則金  
已成材至堅至剛得位西方申酉之地假天干壬癸之水  
以磨礪之則鋒刃清明成利器也非劔鋒而和○庚戌辛  
亥釵釧金金旺于酉當衰于戌而病于亥亥屬乾乾為金  
况庚辛以臨其上是剛健之時雖曰氣衰則體健而不衰  
其潔白之性益壯金處此時乾為天為首為飾庚辛既明  
而不衰躡堅而不乏在首飾之上非釵釧而何○壬寅癸  
卯金箔金蓋金生于巳而絕于寅其壬癸水亦病死于寅  
卯以垂絕之母又被病于巳竊其氣肌體薄矣然壬癸子  
死于卯母無所竊得以復究于卯不絕于寅矣况寅為造

化之爐萬物有生之地金性至剛入爐陶瀉成器食煉  
剛金躡至此縱薄如箔繼能復完受胎為外也故喻以金  
箔金焉○甲午乙未沙中金天元甲乙屬木支神午火未  
土何以曰金且以沙石為喻蓋坤土在于午未土氣克寅  
况聚于坤唯能養金緣金至午木浴又曰暴敗力慍氣弱  
不能支持頌假毋土以長養之方能冠帶成材但土氣未  
厚能藏其金意若混于沙石故曰沙中金也○庚辰辛巳  
白蠟金金絕于寅復孕于卯涵養于辰形于內也至巳養  
生始形見于外謂庚辛至辰涵養之地如人在腹如物在  
土至巳方生如人出腹如物出土類嬰孩也雖稟堅成剛  
健之性而躡氣尚弱未能強實類五金中之鉛錫言備剛  
而躡柔故以喻為也○庚寅辛卯松柏木木臨官于寅旺

干知東方震之二位得得係可謂至旺之木矣况天

受庚辛堅成之氣堅性直凌霜耐雪堅不可霜冬則

凋故以松栢為喻也○壬午癸未楊柳木木死于午墓

未木至午未失時氣弱况木假水生金壬癸水至午未則

竭火至午未則炎土火氣燥其木根不深蒂不固幹不實

性不堅有木之形無木之實縱花不果標幹柔弱故以楊

柳為喻也○庚申辛酉石榴木天元庚辛屬金又臨辛酉

正位亢官則金得時行位當以金名却以為木何哉蓋

時之木各以其時而旺以時而實然石榴受夏火之氣不

榮于春乃榮于仲夏故花紅而象火以受庚辛金故結實

千秋猶歲火色若以金氣至旺木絕于申則木當終絕于

此矣殊不知此木受火之令七月流火則金氣燥而木

可以終窮是以不絕于申復孕于酉而劬允允者悅也為  
物澤悅之時木復胎孕養成于戌長生于亥故庚申辛酉  
以石播名之言懷火令金弱木衆雖無任用之材則應而  
菓實亦木之自用能實而復有金也立名取義豈苟然哉  
○戊辰己巳大林木戊戌己亥平地木不肯捐名混言木  
者何也蓋天干戊己土也辰戌未丑則土維也土生萬物  
為母春生夏長秋收冬藏土之德也故易曰動萬物者莫  
過于雷如震二月也齊萬物也莫過于巽辰巳三月四月  
也蓋戊己之土長養萬物而齊于巽不獨私于一物則萬  
物俱齊物齊成林木矣○戊戌己亥平地木戊己之土長  
養萬物春夏結實至秋冬則當收斂收之與斂非母而誰  
當假土之覆護復命歸根聚土之下戌為九月萬物凋零



之時亥為十月萬物肅殺之地毋當蔽藏萬物悉在懷抱  
如在其腹地無私藏無一不被其藏則戊己土如地之平  
藏木其下故以平地名之也○壬子癸丑桑柘木六壬壬  
水癸水子水丑土何以為木殊不知子丑兩月時當盛冬  
兼壬癸水聚之時若納音不以木名則萬物當終絕于此  
也所以木生在亥暴敗于子危帶于丑臨官帝旺于寅知  
萬物之生無非水土蓋子為十一月丑為十二月水土凝  
聚之時天寒地凍陽氣潛藏在下陰氣凝結在上水土雖  
在凝寒之時萬物歸根復命于此藏土之下萌芽于地故  
就之以陽也立春之後陽氣上升萬物甲旂而榮于上矣  
原木所貴先取有材可以任重後取有用可以濟人桑柘  
雖受水土凝寒之氣躰屈而無材不能以任重萬物有用

農桑為首豈不為世之有用而濟人者耶故以桑柘為喻也○庚午辛未路傍土者然坤為地居未申之間午未則處乎坤之上何以各路傍蓋天高西北則乾也地缺東南則巽也巽乃辰巳之位坤乃未申之位坤地重厚而連巽缺之隅近隔之側如路之傍故取此為喻也○戊申巳酉大驛土者蓋坤在申當澤悅萬物于其酉寢西北位向乾天至此益高地至此益廣况寅申巳亥為四驛馮之神土既在坤大不可測廣不可量載人立物如驛之廣容人畜物地之事也故以大驛為喻也○丙戌丁亥屋上土者蓋戌為九亥為十月九月則萬物凋零歛藏十月則萬物復命歸根悉于土也况土寒則肅殺萬物主爨則養成萬物火庫在戌而得丙臨官于亥而得丁土受丙丁和土之德

于其中則在覆萬物于其下矣。如人至冬不可露居，當在屋下。如土蓋萬物于下，故以屋為喻也。○庚子辛丑壁上土者，土于丙戌丁亥巳蓋萬物于下而喻以屋。然子為十一月丑為十二月，天寒地凍，况資以庚辛之金，則風益冷氣益寒，萬物雖得土以蓋之，然四圍風雨亦必假土以庇之，故用庚子辛丑土以圍之。如屋復有壁也，人得以居室。周家物得以固本深藏，故丑名壁上土也。○戊寅巳知城頭土者，土自九月十月在，復萬物于其下。十一月十二月圍護萬物于其中，又包裹至寅卯之地，有如城焉。况戊巳之土置寅卯木上，非城而何？萬物得土包藏，見寅正月東風解凍，物當甲拆，卯為二月雷乃動，聲萬物皆奮土而出。物在土內，如人在城中，擁併候門，欲奮城出，故物之與人

俱候其時次第而出故以城為喻也○丙辰丁巳沙中土者蓋土自路傍積坤成地為驛路為城頭爰覆萬物至于動雷齊巽則長成矣物既長成于巽各自奮榮土乃木母至此氣血枯燥退居于缺之隅雖假天干丙丁火以相生然躰終枯燥不能復生物也雖有土之名誠不足以培物如沙石焉政以為喻○丙午丁未天河水者蓋午未南方屬火為盛夏午為離位則真火也况丙丁之火加于午未之上則陽極矣暢極陰生素故問曰熱極生寒寒極生熱水化為火火化為水又曰地氣上升為雲天氣下降為雨天地氣交物窮則變火者陽也水者陰也陽化為陰水自火出非雨而何且如盛夏天氣鬱蒸而雨必作自上而下其雨及地故曰天河水也自此潤下為泉源為澗為溪沼

大海為長流濟舟楫能潤物以及人也。○甲申乙酉泉中  
水者自丙午丁未火化為水須賴土以容受土者坤也而  
居為申故水生于申因土而生此則兩出地氣也坤土既  
受天河之水當潤下為泉源然後有江淮河濟以流衍澤  
萬物于其酉水在二下非木鑿土不能以見泉是用天干  
甲乙之木鑿坤之土始見泉源所以甲申乙酉為井泉水  
也。○壬戌癸亥大海水者蓋戌亥為乾乾為天而屬金是  
乾為出水之源而連于坎加之天干壬癸之水臨于其上  
壬癸得位上則生于乾下則聚于坎流蕩無窮源源浩浩  
土不可遏非海而何故以大海名之。○丙子丁丑澗下水  
蓋子為北坎丑連乎艮北坎乃水之正位坎在艮山之奧  
為水之源非艮止而聚之則漂流浩蕩損物害人非天子

丙丁火以和煖之上化為霜雪下疑為冰凍殺物而絕物也故艮山之奧習坎之水止而聚和而煖所以能灌物而生物也山與積水曰澗故曰澗下水也○甲寅乙卯大溪水蓋水聚艮山之奧出艮之下曰溪以天高西北地缺東南艮山漸近于巽將至缺陷之危其水則順流而下水源土陷流衍于東可以潤物而濟人也故天干甲乙臨官于寅卯之位上下俱木為舟楫以濟其流利人濟物故以大溪名之○壬辰癸巳長流水其水始自雨露下降為天河納于坤地潤土之下為泉源入乾為海入坎為澗出艮為溪為長流而納于巽蓋巽乃百川所聚之地始自天河終于巽故曰長流水也○戊子己丑霹靂靈火子為坎為水况屬冬季雷者陽也陽者火也水在雷上雷在水下坎于是

而旺而雷當也六陰既窮于亥而陽當生于子子為十一月丑為十二月陽雖欲生則陰凝結非擊觸而陽不能復也故以戊己之土觸坎之水陰當迎刃而解陰陽交攻陽自陰出則轟然有声所以取喻于霹靂也是知剝而復窮則變變則通故丙午丁未火變為水戊子己丑水變為火也○丙寅丁卯爐中火者寅為三陽而遇丙丙者火也火者陽也陽于是而生日于是而升至外而出寅卯屬木臨官帝旺四時之首萬物至此而甲拆各見其象此天地造化之爐也故以爐為喻○丙申丁酉火日山下又曰白茹伺哉天元丙丁真火則太陽也以歲言之申酉則七月八月大氣漸衰暑氣漸減以日言之至申酉之時則水退火微日已西矣故火病于申而死于酉其火至此則當返而

無炎上之性明不能廣氣不能炎况坤為地日自東北終于西南艮山之下故以山下名之火在東南有巨木而發空過巽與離則炎畢而成灰燼况火至申酉則衰木至申酉則枯槁無力以生火其喻如草如茹縱能生火一闕之而力不足以炎上與升明矣故又喻如茹也○戌己未天上火火屬離升明高高在上則當照臨下土以明為德緣戌己屬土正位乎坤坤為地乃下土也其火在離升明則照坤下土麗光明之德燭物之功故曰天上火也蓋易以火在上土在下曰火地晉火在下土在上曰地火明夷正此謂也○甲戌乙亥山頭火者以火當墓絕于戌亥為乾乾為天天高西北火在高高之上有甲乙木以生其火如在山之頭故以此喻也○甲辰乙巳復灯火蓋辰為五



陽已為六陽火將非明于離天干甲乙屬木復資火以極  
其明火則覆照天下小則遍燭幽隱無性不照喻如覆燈  
能照人而燭物也又按以籠灯曰覆灯灯無草則滅草亦  
水也故藉天干之木以生又藉木為籠為竿則灯高明而  
廣矣正如六陽非明于離而照則普也○草若具先曰  
音謂納甲之五行猶先天之卦納音之五行猶後天之  
也且納音始于誰乎五行之上曰某水某火某土某金  
水者又始于誰乎疑末世術家猥瑣之所為也予壯歲  
朱先生家見其所撰甲子釋義九幹支之屬五行及其  
所加二字皆以理論雖甚精密而亦不無牽強者予曰  
音意以數起得木數者木得金數者金得土數則水得  
土數則火得火數則土也先生布筭筭之而悉合其曰當

久而正之越三十餘年以所改釋義以示下之五行樂譜  
以一二字拚諸理愈明白而愈精密

運氣易覽

十二支納音

干支首甲子陽先陰後甲子陽順輪故陽娶陰甲子娶同類

為妻也生子謂甲子隔八生壬申壬申生庚辰三皆金金即

子餘子義同次向戊子火三生至木木三生至水水三生至

土土三生終復自甲午金三生至戊午火依序轉畢十二辰

各含五音戊子之一辰甲子金兩子水也遍六甲共納六十音

隔八非第八若甲子至癸酉通十除前位此名納甲之法運

氣則不急為用

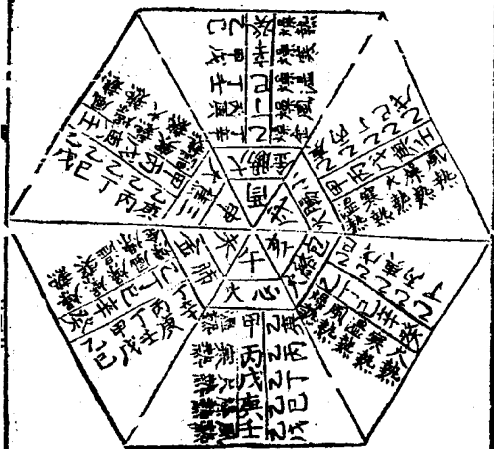
五行納音之圖

歌曰

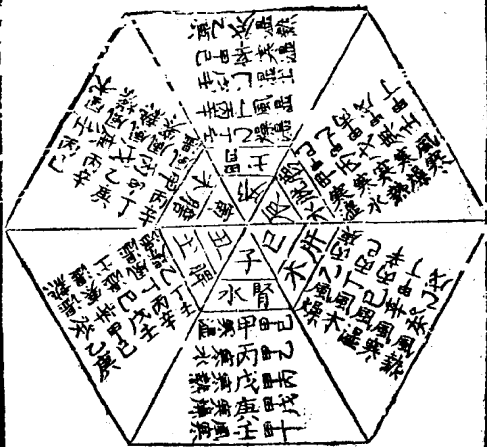
五行奉一爲例于支  
陽夫神陰妻此甲子  
能娶乙丑隔八三生  
金兮假如子之一辰  
其中而含五音甲金  
丙水戊火庚土壬不  
相臨



運加汗手指之  
氣肺癆經掌圖



運加汗足指之  
氣臨瘥經掌圖



幾按汗癘棺墓法不見于經圖解最鄙淺不類仲景文字  
必後世如高陽生脉訣托王叔和之類今不取姑釋之以  
備考問

詩曰

金見丁辛火乙丁丙巳木水乙巳并當作戊壬土水火丙巳  
當作甲水木元來號甲丁土水甲巳從來道金土丁壬汗似蒸  
木土丙辛之日愈火金乙巳汗如傾水金甲戌宜當汗木火  
乙戌不差爭土火乙庚疾必減金木安燥在丙庚金燥水寒  
中土濕木風火熱氣和清此是加臨安愈訣莫與迷人取次  
輕

日干用運支用藏府所屬假五行生數定汗癘之期如金  
土主丁壬自甲至丁數四戊至壬數五汗癘不先則後餘

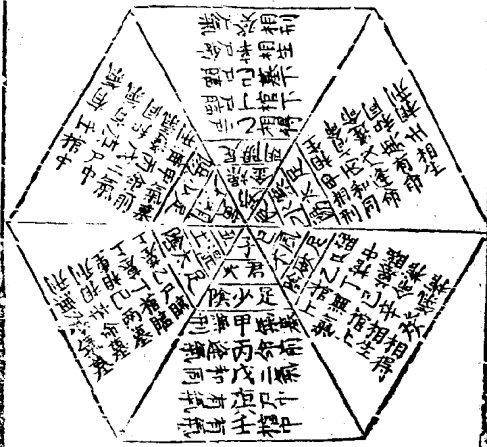
做此驗惟九日者土數無成不及癸耳

假如甲子日得病甲運屬土而子屬腎水便念詩曰土水甲巳  
從來道蓋十干以甲爲首而數一然一乃水之生數故甲  
日當汗瘥除甲自乙數至巳得土之五數故至巳日亦當  
汗瘥 又如乙酉日得病乙屬金而酉屬大腸金便念詩  
曰金見丁辛火乙丁蓋從甲數起正得金之四數除丁又  
從戊數起至辛亦得金之四數故丁辛皆金之生數是以  
當汗瘥也餘做此例





運加棺足指之  
氣臨墓經掌圖



運氣易覽跋

石山先生運氣易覽書既無程馬穿泥之謬又不遺夫岐黃垂教之旨乃醫中第一義也鑄以殘喘沐公生死肉骨之恩因求卒業門下悉覩其所著素問鈔脉訣刊誤外科理例針灸問答素問補註本草會編痘疹理辯石山醫案皆已梓行于世矣最後出運氣易覽示鑄鑄讀而請曰是獨可以弗刻乎先生曰運氣者盧扁弗稽淳華弗議吾所以不敢輕以傳信也鑄曰前賢言運氣明識得本又言不通五運六氣編

檢方書何濟舟溪之治瘟疫亦言當推運氣以勝之  
然則彼皆非邪先生曰嘻是或一道也微子言是書  
幾不振矣鑄遂受而刻之謹跋數語使人知傳書之  
不易焉尔

嘉靖癸巳菊日門生仁庵程鑄廷彞頓首書